

## REMISSVAR

**Till: Mediemyndigheten**

**Ärende: Yttrande över förslag till föreskrifter och tillståndsprozess**

**Dnr 25/02825**

**Från: Mad Men Media AB**

**Datum: 2025-10-06**

Mad Men Media AB välkomnar möjligheten att yttra sig över utkastet till föreskrifter samt Mediemyndighetens promemoria om den kommande tillståndsgivningen.

Sammanfattningsvis anser Mad Men Media att föreskrifterna utgör en stabil grund, men att vissa delar bör förtydligas för att säkerställa rättssäkerhet, transparens, mångfald och långsiktig hållbarhet i den kommersiella radiomarknaden.

---

## Tillståndsprozessens utformning

### Principiellt förslag

Ur rättssäkerhets- och likabehandlingsperspektiv hade det varit mest optimalt om samtliga tillstånd – nationella FM, regionala FM och DAB – utlysts och meddelades samtidigt. Detta skulle ge alla sökande identiska förutsättningar och samma informationsunderlag vid ansökningstillfället. Förutsebarhet i beslutsordningen är en grundförutsättning för rättssäkerhet och likabehandling.

### Mediemyndighetens förslag

Vi noterar att Mediemyndigheten föreslår en delad process där de tre nationella FM-tillstånden meddelas i mitten av januari 2026, före ansökan om regionala och DAB-tillstånd. Denna lösning kan vara praktiskt genomförbar och ger sökande möjlighet att anpassa sina regionala ansökningar utifrån utfallet av de nationella tillstånden.

För att denna process ska fungera rättssäkert är det väsentligt att:

- Tidsplanen mellan nationella och regionala beslut ger tillräckligt utrymme för välgrundade ansökningar
- Alla sökande har lika tillgång till information om marknadsstrukturen efter nationella beslut
- Myndigheten aktivt beaktar mångfald över hela marknaden i den regionala fördelningen
- Transparens upprätthålls genom hela processen

---

## Radions samhällsroll

Radio fyller flera viktiga samhällsfunktioner som bör beaktas i tillståndsgivningen:

### Demokrati och pressfrihet

Radio är en central del av det demokratiska samtalet och medieekosystemet. En fungerande radiomarknad med flera oberoende aktörer stärker yttrandefriheten och informationsförsörjningen. Redaktionell självständighet har en särskild tyngd inom det grundlagsskyddade medieområdet, vilket bör väga tungt vid bedömning av ägarförhållanden och samarbetsavtal.

## **Totalförsvaret och beredskap**

Radio har en unik och central roll i totalförsvaret och samhällets krisberedskap. Vid allvarliga samhällsstörningar är radio ofta det mest tillförlitliga mediet för att nå befolkningen. Digital samt analog radio utgör också en viktig del i Sveriges långsiktiga teknikneutralitet inom etermedier.

En diversifierad ägarstruktur med flera oberoende aktörer skapar redundans och robusthet i systemet. Om ett företag eller en teknisk plattform drabbas av störningar kan andra aktörer fortsatt nå allmänheten.

## **Lyssnande och räckvidd**

Vi vill nyansera bilden av radiolyssnandet. Även om vissa mätmetoder visar minskad lyssnartid ska detta ses i perspektiv av förändrade medievanor och mätmetoder. Radio har fortsatt stark räckvidd i Sverige, i paritet med våra nordiska grannländer, och utgör en viktig del av vardagen för stora delar av befolkningen, särskilt i bil och hemmet.

---

## **Mångfald och oberoende**

### **Redovisning av samarbetsavtal**

För att myndigheten ska kunna bedöma graden av faktisk oberoende krävs tydliga redovisningskrav av samarbetsavtal. Vi anser att transparens kring samarbetsavtal är centralt för att myndigheten ska kunna bedöma verkligt oberoende. Redaktionell självständighet har en särskild tyngd inom det grundlagsskyddade medieområdet. Det bör därför förtydligas att:

- Alla väsentliga samarbetsavtal mellan radioaktörer ska redovisas i ansökan
- Mediemyndigheten bör följa upp och vid behov godkänna omfattande samarbeten under tillståndsperioden
- Särskild uppmärksamhet bör riktas mot avtal som kan påverka redaktionell självständighet, programutbud eller marknadsposition

### **Flera tillstånd i samma område**

Vi instämmer i Mediemyndighetens bedömning att med hänsyn till den förmodade stora efterfrågan av tillstånd att sända kommersiell radio i storstadsområdena, har myndigheten svårt att se att en tillståndshavare kan tilldelas flera tillstånd i ett sådant sändningsområde. Detta är en viktig princip för att säkerställa mångfald.

### **Tidigare erfarenhet och lokal förankring**

Förslaget att tidigare erfarenhet och inarbetade frekvenser kan beaktas vid tillståndsgivningen är rimligt. Detta gynnar kontinuitet och erkänner det värde som byggts upp genom långsiktig lokal närvaro och lyssnarrelationer.

För regionala stationer är lokal förankring och långsiktig närvaro i sändningsområdet särskilt värdefullt. Stationer som över tid byggt upp förtroende och relevans i sitt område bidrar till både mediemångfald och lokal identitet

---

## **Digital radio (DAB)**

### **Fördelning mellan nationella och regionala tillstånd**

Vi stöder Mediemyndighetens bedömning att i första hand fördela utrymmet på nationella digitala tillstånd. Detta ger bäst förutsättningar för effektiv nätutbyggnad och når flest lyssnare. Nationella aktörer har större incitament och förmåga att investera i utbyggnad av sändarnäten.

Digital radio utgör också en viktig del i Sveriges långsiktiga teknikneutralitet inom etermedier, vilket gör det särskilt angeläget att säkerställa jämlika villkor i uppbyggnadsfasen.

### **Utbyggnadsansvar**

För att digital radio ska utvecklas positivt i Sverige bör tillståndshavare för analoga FM-tillstånd ha ett tydligt ansvar att aktivt bidra till utbyggnad av DAB-näten. Ett bredare programutbud över flera plattformar gynnar lyssnarna och stärker hela radiomediet.

### **Samverkansavtal**

Vi anser att samverkansavtalen för DAB-näten bör utformas så att de gynnar alla tillståndshavare i ett sändarnät lika, oavsett antal kanaler eller marknadsposition. Enligt konsekvensutredningen måste tillståndshavare vars programtjänster är placerade i samma sändarnät gemensamt i avtal bestämma vem som ska sköta utsändningen av programmen. Ett avtal kan även innehålla frågor om hur kapaciteten i nätet kan utnyttjas på ett flexibelt sätt.

För att säkerställa rättvisa villkor föreslår vi att:

- Samverkansavtalen utformas efter principer om likabehandling och icke-diskriminering
- Alla parter i ett sändarnät har lika inflytande över gemensamma beslut, oavsett storleken på respektive aktör
- Kostnader för multiplexering, utsändning och gemensamma tilläggstjänster fördelas proportionerligt och transparent
- Mediemyndigheten har möjlighet att granska att samverkansavtalen inte missgynnar enskilda tillståndshavare

### **Finansiering**

Vi instämmer i att digitala sändningar idag har begränsad lyssning och därmed begränsade reklamintäkter. Det är därför rimligt att myndigheten i tillståndsgivningen beaktar hur sökande avser finansiera DAB-verksamhet under uppbyggnadsfasen. Långsiktig finansiell bärkraft är avgörande för att tillståndshavare faktiskt ska kunna fullfölja sina utbyggnadsåtaganden.

---

## **Synpunkter på föreskrifterna**

### **§ 4 punkt 3 - Ägarförhållanden och anknytningar**

Kravet på redovisning av ägarförhållanden och anknytningar är centralt. För tydlighetens skull föreslår vi att det preciseras att redovisningen ska omfatta:

- Både direkta och indirekta ägarförhållanden
- Väsentliga samarbetsavtal som kan påverka redaktionell eller ekonomisk självständighet
- Pågående och planerade samarbeten under kommande tillståndsperiod

### **§ 4 punkt 5 - Programförklaring**

Vi föreslår att Mediemyndigheten tillhandahåller vägledning om programförklaringens innehåll för att säkerställa jämförbarhet mellan ansökningar.

### **§ 4 punkt 6 - Finansiella förutsättningar**

För DAB-tillstånd bör det tydliggöras vilken tidshorisont affärsplanen bör omfatta, med hänsyn till att denna marknad kräver längre uppbyggnadsperiod än etablerad FM-radio.

---

## Uppföljning och utvärdering

Vi noterar att konsekvenserna av verkställighetsföreskrifterna bör kunna utvärderas redan under hösten 2026, då de nya tillstånden är meddelade och eventuella överklagandeprocesser är avslutade. Vi anser att sådan uppföljning är viktig och föreslår att Mediemyndigheten:

- Genomför en strukturerad utvärdering av tillståndsprocessen efter avslutad fördelning
- Inhämtar synpunkter från både tilldelade och icke-tilldelade sökande
- Utvärderar hur väl föreskrifterna fungerat i praktiken
- Publicerar utvärderingen öppet för branschen för att skapa lärande och förutsebarhet inför kommande tillståndsperioder
- Vid behov justerar föreskrifter eller vägledning inför kommande tillståndprocesser

---

## Sammanfattning

Mad Men Media ser fram emot den kommande tillståndsperioden. Vi stöder i huvudsak de föreslagna föreskrifterna och anser att de utgör en god grund för tillståndsgivningen.

Våra synpunkter syftar främst till att:

- Säkerställa transparens och verkligt oberoende mellan aktörer
- Betona radions samhällsviktiga roll för demokrati och totalförsvaret
- Främja diversifierad ägarstruktur för ökad robusthet
- Skapa rättvisa villkor för samverkan i DAB-näten
- Säkerställa att redaktionell självständighet värnas inom det grundlagsskyddade medieområdet
- Skapa förutsättningar för långsiktig utveckling av både analog och digital radio

Mad Men Media AB ser fram emot att bidra till en fortsatt stark, mångfacetterad och samhällsrelevant radiomarknad i Sverige.

Vi står givetvis till förfogande för eventuella följdfrågor.

Med vänlig hälsning,

**Mad Men Media AB**

**Mattias Gustavsson**