

Remissvar på ”Utkast till ändringar i Mediemyndighetens föreskrifter (MEMYFS 2024:1) om mediestöd.”

Riksförbundet Öppna Kanaler i Sverige tycker att det är bra att mediestödet fortsätter att utvecklas och anpassas så att stödet inte delas ut på felaktiga grunder eller endast gynnar de stora koncernerna på mediemarknaden. Att man ställer krav på att 45 % av allt redaktionellt material ska vara egenproducerat gynnar de mindre tidningarna som inte ingår i koncerner och delar material med varandra. Att man räknar bort korsord och tv-tablåer från det redaktionella innehållet låter också rimligt då det handlar om *servicetjänster*. Även om detta är en åtgärd som gynnar just ”koncerttidningarna” på bekostnad av ”fådagartidningarna”, så är det bra att värna om de journalistiska jobben så att inte flera tidningar riskerar att gå i konkurs. Att en sökande intygar att de inte är i ekonomiska svårigheter när de söker mediestöden är nog också bra, då man vill undvika situationer där de sökande kan bli återbetalningsskyldiga.

Riksförbundet Öppna Kanaler i Sverige anser fortfarande att det befintliga mediestödet, med den utformning det har idag, riktar sig främst till tidningar och tidskrifter. Att stödet är anpassat för att passa pressen märks på hur man värderar redaktionellt arbete och mäter om en sökande uppfyller kraven genom att räkna hur många tecken de publicerar/år. En kortare tidningsartikel kan vara på 500-1500 tecken medan ett längre tidningsreportage är på 3000-5000 tecken. Om man publicerar ett foto motsvarar det 300 tecken. Men om man producerar 1 minut video eller TV motsvarar det mindre än 1000 tecken trots att det är mer arbete med att producera ett nyhetsreportage på 1 minut än att skriva en artikel på 1000 tecken. För att producera en nyhet på 1 minut behöver man först välja ut intervjuobjekt, sen skriva ned en text för att prata in en berättarröst, sedan spela in ljudet och slutligen illustrera det hela med rörlig bild och grafik. Det är ett mer tidskrävande arbete än att endast skriva ned en text. Men detta arbete värderas inte när man ska omvandla minuter till tecken.

Att jämföra ett medium med ett annat är som att jämföra äpplen och apelsiner. De har båda sina egna unika egenskaper och borde inte jämföras med varandra. Utan de borde bedömas utifrån sina egna kriterier där allt inte räknas om till tecken. Vad vi efterfrågar är att det nya mediestödet med *allmänt redaktionsstöd, utökat redaktionsstöd, distributionsstöd och övergångsstöd* utökas och kompletteras med två nya kategorier. Ett stöd som anpassas efter TV- och videoproduktion och ett som anpassas efter radio- och ljudproduktion. Pengarna till de nya mediestöden ska inte tas från de redan existerande mediestöden som är anpassade efter pressen, då landets lokala tidningar behöver de pengarna för att kunna överleva. Utan det behövs nya pengar från staten för att säkerställa att Public Service inte får monopol på att producera tv och radio på den svenska mediemarknaden.

Riksförbundet Öppna Kanaler i Sverige

P.S. För att ge ett riktmärke hur många tecken en A4 sida är på så kan det för övrigt nämnas att det här remissvaret är på 2667 tecken utan blankslag. D.S.